

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
ЛАПШИНА АННА АЛЕКСАНДРОВНА
АКАДЕМИЯ АКТУАЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ

УТВЕРЖДАЮ:

Индивидуальный предприниматель

Лапшина Анна Александровна

«09 января» 2026 год

М.П.



**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧЕГО, ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩЕГО
«МАСТЕР МАНИКЮРА»**

Срок освоения программы: 144 часа

Уровень программы: профессиональная подготовка

г. Минусинск – 2026г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы заключается в том, что сфера обслуживания – одна из самых востребованных в мировой экономике. Профессии из этого сегмента пользуются спросом, ведь они обеспечивают основные потребности современного человека.

Каждый желает получить интересную и творческую специальность, приносящую отличный доход, и мастера по маникюру вполне можно отнести к этой категории.

Программа «Специалист по маникюру» поможет подросткам, склонным к эстетическим видам деятельности, в социальной адаптации и профессиональном самоопределении. Особую ценность и востребованность данная программа имеет для современных девушек и девочек, которые интересуются профессией «специалист по маникюру», заботятся о своем здоровье, следят за модой и хотят хорошо выглядеть, что немаловажно для формирования своего имиджа и дальнейшей профессиональной карьеры.

Занятия по данной программе способствуют расширению кругозора учащихся, их профессиональной ориентации. Изучение основ ухода за руками и ногтями, вариантов дизайна ногтей помогают приобрести практические навыки мастера маникюра. Обучение проходит в специально оборудованном кабинете.

Программа является авторской, разработанной на основе планов учебных центров, осуществляющих подготовку специалистов по маникюру и адаптированной к реализации в условиях учреждения дополнительного образования детей.

Направленность программы по содержанию - художественно-эстетическая, по уровню усвоения - профильно-ориентированная.

Количество учебных часов: 144 часа.

Цель образовательной программы: профессиональная подготовка обучающихся по профессии «Специалист по маникюру».

Задачи и программы:

- сформировать знания о видах маникюра, о строении и заболеваниях ногтей и кожи, о противопоказаниях к декоративному покрытию ногтей,
- сформировать знания о материалах и инструментах необходимых для выполнения маникюра и декоративного покрытия,
- обучить различным техникам выполнения маникюра с соблюдением всех требований охраны и гигиены труда на рабочем месте,
- привить навыки конструктивного взаимодействия и эффективного общения с окружающими, воспитывать коммуникативные качества,
- содействовать развитию творческих, художественных способностей, развивать эстетический вкус;
- формировать профессиональное самоопределение.

Особенности содержания программы заключаются:

- в комплексном характере – программа охватывает все основные разделы теории и практики;
- в детальном и поэтапном освоении содержания;
- в приоритетном внимании к отработке практических навыков;
- в использовании большого количества разнообразных схем, дидактических пособий, наглядных иллюстраций.

Условно обучение по программе можно разделить на три этапа:

- I. Теоретическое знакомство с предметом.
- II. Отработка теоретического материала через схематическое изображение.
- III. Отработка практического навыка на моделях.

Программа реализуется для девушек 14-17 лет в профильных группах постоянного состава. Набор обучающихся в группы – свободный в количестве 8-10 человек.

Для стимулирования и мотивации к обучению педагогом используются эмоциональные (поощрение, создание ситуации успеха на занятии) и познавательные (создание проблемной ситуации, побуждение к творческому поиску) методы. Используются современные технологии обучения: проектная, мультимедийная (презентация работы с клиентом до и после).

В течение учебного года учащиеся изучают основы ногтевого сервиса на теоретических занятиях начиная с истоков возникновения маникюрного искусства. Они подробно изучают профессиональную терминологию, анатомию, современную бытовую и профессиональную косметику, материаловедение, а также ручной и аппаратный инструмент.

На практических занятиях воспитанники учатся рисовать на ногтевой пластине (техники нейл-арта), гармонично подбирать цвет, форму и стиль, общаться с клиентами и самостоятельно создавать уникальные дизайны. Они отрабатывают техники маникюра, моделирования и покрытия на моделях (людях) с разной анатомией и формой рук, состоянием ногтевой пластины, цветотипом и возрастом.

Профессия мастера маникюра развивает в воспитанниках индивидуальность, неповторимость, творческое воображение, мелкую моторику и эстетическое восприятие мира. В результате усвоения программы учащиеся должны усвоить основы таких разделов как «история маникюрного искусства», «строение и заболевания ногтей и кожи», «материаловедение и химия материалов», «цветоведение и дизайн», «архитектура и формы ногтей», а также научиться применять полученные знания при выполнении самостоятельной творческой работы.

В ходе обучения у учащихся формируются не только профессиональные знания, но и развиваются ключевые личностные качества:

- уверенность в своих действиях при работе с острым инструментом и аппаратом;
- оригинальность и творческий подход к созданию дизайнов;
- коммуникабельность и клиентоориентированность;
- отзывчивость и эмпатия к запросам клиента;
- толерантность и уважение к индивидуальным особенностям людей;
- самодостаточность и готовность к самостоятельной практике.

Также происходит становление ключевых компетентностей:

- коммуникативная — умение слушать клиента, проводить грамотную консультацию перед процедурой, выстраивать долгосрочные отношения, бесконфликтно обсуждать желаемый результат, а также эффективно взаимодействовать в коллективе (салоне красоты);
- познавательная — способность к непрерывному обучению в течение жизни, отслеживанию новых технологий, трендов нейл-индустрии и повышению квалификации;
- социальная и гражданская — строгое соблюдение правил безопасного и здорового образа жизни, норм санитарии, гигиены и дезинфекции для защиты себя и клиента, способность профессионально регулировать спорные ситуации в форме конструктивного диалога;
- организаторская компетентность — эргономичная организация рабочего места, планирование и тайм-менеджмент процедуры, владение навыками контроля качества опиловки и покрытия, умение оперативно принимать решения и корректировать архитектуру ногтя в процессе работы.

После получения определенного объема знаний и навыков учащиеся смогут принимать участие в профессиональных чемпионатах, профильных конкурсах и выставках по ногтевому искусству.

Эффективность усвоения программы оценивается по итоговой сдаче комплексной зачетной работы — самостоятельно разработанного и выполненного маникюра с моделированием или декоративным покрытием/дизайном на модели.

В систему отслеживания и оценивания результатов обучения по программе входят:

- учет теоретических знаний (анкетирование, устный опрос, тестирование по колористике, анатомии и СанПиН);
- оценка практических навыков учащихся в ходе промежуточных зачетов и итогового тестирования;
- оценка проявления самостоятельности, аккуратности и творческой активности во время создания финальной работы;
- количественные параметры участия и занятых призовых мест на конкурсах и профильных чемпионатах различного уровня.

Эффективность усвоения программы оценивается по итоговой сдаче разработанного и выполненного образа.

В систему отслеживания и оценивания результатов обучения по программе входят учет знаний и умений по предмету (анкетирование, опрос, тестирование), оценка профессиональных качеств, обучающихся в ходе итогового тестирования, оценка проявления самостоятельности и творческой активности во время создания образа, количественные параметры занятых призовых мест на мероприятиях (конкурсах) различного уровня.

По окончании обучения по программе, выпускникам выдается сертификат, подтверждающий получение базовых знаний в данной области.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение в профессию.	2	2	-
1.1	Вводное занятие.	1	1	-
1.2	История возникновения маникюра.	1	1	-
2	Организация и оснащение рабочего места.	4	4	-
2.1	Оборудование и инструменты	2	2	-
2.2	Санитарные нормы.	2	2	-
3	Этика и культура поведения.	4	4	-
3.1	Профессиональная этика. Деловой этикет.	2	2	-
3.2	Культура телефонного общения. Внешний вид мастера.	2	2	-
4	Анатомия и физиология кожи и ногтей.	4	4	-
4.1	Строение кожи. Заболевание кожи	2	2	-
4.2	Строение ногтей. Заболевание ногтей.	2	2	-
5	Виды маникюра: техника и отработка	20	10	10
5.1	Европейский (необрезной) маникюр	4	2	2
5.2	Классический (обрезной) маникюр	4	2	2
5.3	Аппаратный маникюр	4	2	2
5.4	Комбинированный маникюр	4	2	2
5.6	SPA-маникюр	4	2	2
6	Форма и опил ногтей.	6	4	2
6.1	Анатомические ориентиры. Пропорции и визуальная эстетика.	2	2	0
6.2	Основные формы ногтей.	4	2	2

	Техника опиала.			
7	Покрытие ногтей: гель-лак, укрепление, дизайн.	50	10	40
7.1	Подготовка пластины к покрытию.	8	2	6
7.2	Нанесение гель-лака: база, цвет, топ.	8	2	6
7.3	Укрепление и выравнивание: твёрдые базы, гель, полигель. Показания к укреплению, архитектура ногтя.	18	2	16
7.4	Дизайн ногтей: френч, стемпинг.	12	3	9
7.5	Снятие покрытия.	4	1	3
8	Наращивание ногтей: нижние формы и гелевые типы.	48	12	36
8.1	Введение в наращивание. Материалы и оборудование.	6	4	2
8.2	Наращивание на гелевых типах.	12	2	10
8.3	Наращивание на нижние формы.	38	2	26
8.4	Коррекция и снятие моделирующего материала.	2	-	2
9	Квалификационный экзамен	6	2	4
	ВСЕГО	144	52	92

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в профессию.

1.1. Вводное занятие.

Правила внутреннего распорядка. Санитарно-гигиенические требования. Правила техники безопасности и противопожарной безопасности. Инструктаж учащихся. Введение в предмет: необходимые инструменты и принадлежности, краткое содержание программы, оборудование кабинета, наглядные пособия, стенды, книги и профессиональные журналы.

Форма организации занятия: ознакомительная лекция.

1.2. История возникновения маникюра.

Маникюр древних времен. Искусство макияжа народов мира.

Макияж древнего Египта, Востока, Европы, России.

XX век. История современного макияжа

Форма организации занятия: лекция.

2. Организация и оснащение рабочего места.

2.1 Оборудование и инструменты.

Виды современного оборудования.

Форма организации занятия: лекция

2.2 Санитарные нормы.

Обработка рабочего места. Этапы обработки инструментов.

Требования к парикмахерским и салонам красоты.

Форма организации занятия: лекция

3. Этика и культура поведения.

3.1 Профессиональная этика. Деловой этикет.

Основы этической культуры и делового этикета у мастеров маникюра.

Эффективное взаимодействие с клиентами на всех уровнях общения разрешение конфликтов.

Форма организации занятия: лекция

3.2 Культура телефонного общения. Внешний вид мастера.

Формирования внешнего образа.

Эффективное телефонное общение и ведение грамотного диалога с клиентом.

Форма организации занятия: лекция

4. Анатомия и физиология кожи и ногтей.

4.1 Строение кожи. Заболевание кожи.

Кожа как орган: основные функции.

Слои кожи: эпидермис, дерма, гиподерма. Типы кожи. Воспалительные и хронические дерматозы. инфекционные поражения кожи. Паразитарные заболевания. Аллергические реакции и контактный дерматит.

Форма организации занятия: лекция

4.2 Строение ногтей. Заболевание ногтей.

Анатомия ногтевого аппарата. Ногтевая пластина, матрикс, ногтевое ложе, лунула, кутикула (эпонихий), ногтевые валики. Роль каждого элемента. Инфекционные поражения: онихомикоз. Бактериальные инфекции, паронихия. Риски передачи в салоне. Воспалительные и аутоиммунные состояния. Псориаз ногтей: «напёрстковидные» ямки, масляные пятна, онихолизис. Дистрофии и травматические изменения. Онихолизис, расслоение, лейконихия, продольные/поперечные борозды, койлониция (ложкообразные ногти). Как отличить травму от системного процесса.

Форма организации занятия: лекция

5. Виды маникюра: техника и отработка.

5.1 Европейский (необрезной) маникюр.

Терминология. Европейский маникюр. Этапы и техника выполнения европейского маникюра. Принцип работы ремуверов, виды ремуверов.

Практические занятия: подготовка инструмента к работе, выполнение европейского маникюра на моделях, обработка кутикулы ремувером и апельсиновой палочкой.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

5.2 Классический (обрезной) маникюр.

Терминология. Классический маникюр, показания, инструменты, этапы проведения классического маникюра.

Практические занятия: обработка стерилизация инструмента к работе, выполнение классического маникюра на моделях, обработка кутикулы кусачками.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

5.3. Аппаратный маникюр.

Терминология. Аппаратный маникюр, последовательность работы фрезами, обороты, угол наклона, работа с тонкой/плотной кутикулой, птеригием, типичные ошибки и травмы.

Практические занятия: обработка стерилизация инструмента к работе, выполнение аппаратного маникюра на моделях, обработка кутикулы фрезами пламя, шарик.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

5.4. Комбинированный маникюр.

Терминология. Комбинированный маникюр, последовательность работы, логика сочетание техник.

Практические занятия: обработка стерилизация инструмента к работе, выполнение комбинированного маникюра на моделях, обработка кутикулы фрезами пламя, срез кутикулы кусачками, шлифовка кутикулы

фрезой шарик.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

5.5 SPA- маникюр.

Терминология. SPA- маникюр, последовательность работы, парафинотерапия, виды парафинотерапии, ванночки, скрабы, маски, массаж.

Практические занятия: обработка стерилизация инструмента к работе, выполнение SPA- маникюра. Отработка на моделях. Подготовка ванночек для маникюра, замачивание рук, выполнение европейского маникюра. Нанесение маски, скраба на руки. Выполнение массажа рук.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

6. Форма и опил ногтей.

6.1 Анатомические ориентиры. Пропорции и визуальная эстетика.

Терминология. Архитектура ногтя, точки роста, боковые параллели, центральная ось, свободный край, линия кутикулы. Соотношение длины ногтевой пластины и свободного края, ширина ногтя и форма пальца.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

6.2 Основные формы ногтей. Техника опиления.

Терминология. Формы ногтей. Квадрат (классический, мягкий), овал, миндаль, балерина, стилет: когда какая форма уместна. Техника опиления: захват, направление, угол, давление.

Практические занятия: Постановка рук и параметры работы. Работа с типсами. Захват пилки Направление движений: (Хват) Пошаговые техники опиления базовых форм на типсах и моделях с контролем геометрии по шаблону.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

7. Покрытие ногтей: гель-лак, укрепление, дизайн.

7.1 Подготовка пластины к покрытию.

Терминология. Этапы по подготовке пластины к покрытию, техника работы с праймером, виды праймера.

Практические занятия: формирование навыка снятия глянца на типсах и моделях, обезжиривание, нанесение праймера на типсы, ногтевую пластину.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

7.2 Нанесение гель-лака: база, цвет, топ.

Терминология. Этапы нанесения разных видов баз, цветников, топов, способы нанесения, разбор типичных ошибок.

Практические занятия: работа с типсами и моделями, разбор техник нанесения разных видов баз, гельлака, топа, полимеризация в лампе.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

7.3 Укрепление и выравнивание: твёрдые базы, гель, полигель. Показания к укреплению, архитектура ногтя.

Терминология. Твёрдые базы, полигель. Показания, архитектура.

Практические занятия: работа с типсами и моделями, формирование навыка подбирать материал в зависимости от формы и типа ногтя, формировать апекс, выкладывать материал, полимеризировать в лампе, зашлифовывать форму, наносить покрытие гелем.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

7.4. Дизайн ногтей: френч, стемпинг.

Терминология. Виды дизайна френч, стемпинг, втирка, стразы. Техника выполнения дизайнов. Пропорции идеального френча. Зависимость высоты «усиков» и глубины улыбки от формы и длины ногтей (квадрат, овал, миндаль). Подбор камуфлирующих баз под тон кожи клиента. Обзор материалов: лаки для стемпинга vs гелевые краски, виды штампов (силиконовые, прозрачные), подбор пластин с правильной гравировкой. Очистка и уход за инструментами.

Практические занятия: работа с выбранным дизайном на типсах и моделях. Техника отрисовки линии улыбки в 2-3 движения. Работа с лайнером (тонкой кистью). Техника и скорость переноса рисунка (правильный угол скрапера, мягкий перекал штампа). Центровка и размещение узора на ногте.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

8. Нарастивание ногтей: нижние формы и гелевые типсы.

8.1 Введение в наращивание. Материалы и оборудование.

Техническое оснащение рабочего места, классификацию современных полимеров и химические свойства препаратов для моделирования ногтей.

Практические занятия: технически правильно эксплуатировать оборудование, подбирать режимы работы ламп и аппарата, безопасно дозировать материалы.

Форма организации занятия: лекция, самостоятельная работа по образцу.

8.2 Нарастивание на гелевых типсах.

Терминология. Виды и типы типс. Особенности работы с гелевыми типсами.

Практические занятия: Индивидуальная работа с моделями, подбор размера, подготовка типсы, нанесение адгезива, постановка и фиксация фонариком в течение 10–15 секунд, полимеризация, опил зоны перехода.

Форма организации занятия: лекция, практика групповая и индивидуальная.

8.3 Нарастивание на нижние формы.

Особенности работы с бумажными формами, алгоритм техники наращивания.

Практические занятия: Постановка руки для правильного раскрытия и подстановки форм под разные типы ногтей, выкладка материала «в одну каплю» и отработка схемы опиления. Подстановка формы без зазоров и ступенек для форм квадрат и миндаль. Выкладка подложки, моделирование архитектуры, пошаговый скоростной опил.

Форма организации занятия: лекция, практика групповая и индивидуальная.

8.4 Коррекция и снятие моделирующего материала.

Практическое занятие. Снятие старого материала аппаратом, восстановление правильной архитектуры отросшего ногтя и устранение любых видов отслоек без травматизации натуральной пластины.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В течение года учащиеся изучают основы ногтевого сервиса на теоретических занятиях начиная с истоков возникновения маникюрного искусства. Они подробно изучают профессиональную терминологию, анатомию, современную бытовую и профессиональную косметику, материаловедение, а также ручной и аппаратный инструмент.

На практических занятиях воспитанники учатся рисовать на ногтевой пластине (техники нейл-арта), гармонично подбирать цвет, форму и стиль, общаться с клиентами и самостоятельно создавать уникальные дизайны. Они отрабатывают техники маникюра, моделирования, покрытия, коррекции и снятия искусственного материала на моделях (людях) с разной анатомией и формой рук, состоянием ногтевой пластины, цветотипом и возрастом.

Профессия мастера маникюра развивает в воспитанниках индивидуальность, неповторимость, творческое воображение, мелкую моторику и эстетическое восприятие мира. В результате усвоения программы учащиеся должны усвоить основы таких разделов как история маникюра, строение и заболевания ногтей и кожи, материаловедение и химия материалов, цветоведение и дизайн, архитектура и формы ногтей, а также научиться применять полученные знания при выполнении самостоятельной творческой работы.

В ходе обучения у учащихся формируются не только знания, умения и навыки (ЗУНы), но и развиваются ключевые личностные качества:

- уверенность в своих действиях при работе с режущим инструментом и аппаратом;
- оригинальность и творческий подход к созданию нейл-дизайнов;
- коммуникабельность и клиентоориентированность;
- отзывчивость и эмпатия к запросам клиента;
- толерантность и уважение к индивидуальным особенностям людей;
- самодостаточность и готовность к самостоятельной практике.

Также происходит становление ключевых компетентностей:

- коммуникативная — умение слушать клиента, проводить грамотную консультацию перед процедурой, выстраивать долгосрочные отношения, бесконфликтно обсуждать желаемый результат, а также эффективно взаимодействовать в коллективе (салоне красоты);
- познавательная — способность к непрерывному обучению в течение жизни, отслеживанию новых технологий, трендов нейл-индустрии и регулярному повышению квалификации;
- социальная и гражданская — строгое соблюдение правил безопасного и здорового образа жизни, норм санитарии, гигиены и дезинфекции (СанПиН) для защиты себя и клиента, способность профессионально регулировать спорные ситуации в форме конструктивного диалога;
- организаторская компетентность — эргономичная организация рабочего места, планирование и тайм-менеджмент процедуры, владение навыками контроля качества опиловки и покрытия, умение

оперативно принимать решения и корректировать архитектуру ногтя в процессе работы.

Ожидаемые результаты:

- умение распознавать индивидуальные особенности строения рук, тип кожи, состояние ногтевой пластины, определять подходящую форму ногтей и стиль дизайна;
- знание особенностей современной профессиональной косметики, материаловедения (базы, гели, полигели) и специализированного инструмента (фрезы, пилки, кисти);
- владение техниками гигиенического маникюра, моделирования (на нижние формы и гелевые типсы), коррекции искусственных ногтей и создания салонных дизайнов (френч, стемпинг, втирка, инкрустация);
- развитие коммуникативного навыка (учет анатомических особенностей и пожеланий клиента, умение работать в творческом союзе и профессиональной команде).

После получения определенного объема знаний и навыков учащиеся смогут принимать участие в профессиональных чемпионатах, профильных конкурсах, выставках и фестивалях по ногтевому искусству.

Эффективность усвоения программы оценивается по итоговой сдаче комплексной зачетной работы — самостоятельно разработанного и выполненного маникюра с моделированием или декоративным покрытием/дизайном на модели.

В систему отслеживания и оценивания результатов обучения по программе входят:

- учет теоретических знаний по предмету (анкетирование, устный опрос, тестирование по анатомии, химии материалов и СанПиН);
- оценка профессиональных качеств и практических навыков учащихся в ходе промежуточных зачетов и итогового тестирования;
- оценка проявления самостоятельности, аккуратности и творческой активности во время создания финальной работы на модели;

По окончании обучения по программе выпускникам выдается свидетельство о профессии, подтверждающий получение базовых знаний и практических навыков в области ногтевого сервиса.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Режим занятий соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам СанПиН 2.4.4. 1251-03.

Реализация программы соответствует требованиям к обеспечению безопасности обучающихся согласно нормативно-инструктивным документам Министерства образования РФ, Министерства образования администрации Красноярского края, Управления образования Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

Для реализации программы требуется кадровое, методическое, информационное и материально-техническое обеспечение.

I. Кадровое обеспечение.

Для реализации программы особых требований к кадровому составу не предъявляется. Образование – не ниже средне-специального по специальности – стилист-визажист. Опыт педагогической или преподавательской работы не менее 1 года в данной области.

II. Методическое обеспечение.

На данный момент при реализации программы используется имеющаяся методическая база:

Методическая литература для преподавателя и учащихся:

1. **Попова С.** Учебник для преподавателей и мастеров ногтевого сервиса — М.: Издательские решения. (Включает основы этики, психологию общения с клиентом, ведение карт клиентов, историю маникюрного искусства). [1]
2. **Тетерина М.** Методическое пособие по маникюру — LitRes. (Пошаговые протоколы базовых техник, моделирования, работы с жесткими гелями, полигелями и правила безопасности). [1]
3. **Степанова Р. Н.** Маникюр от-кутюр. Профессиональное пособие для мастера маникюра и педикюра — М.: ЛитРес. (Сервис, психология взаимодействия, коммерческие аспекты работы на потоке и пошаговые салонные алгоритмы). [1]
4. **Ануфриева М. А., Левченко Е. А.** Технология маникюрных и педикюрных работ. Учебное пособие для СПО — М.: Академия. (Академическая база по строению ногтевого аппарата, дерматологии, материаловедению и классическим техникам ухода). [1] □ **Смирнова М.** Маникюр и педикюр. Большая энциклопедия — М.: ЛитРес. (Анатомические атласы кожи и ногтей, рецептурные карты для SPA-процедур). [1]
5. **Пэр Н.** Базовый курс по маникюру. Простым языком для новичков — Издательские решения. (Иллюстрированные технологические карты опила геометрических форм). [1]

Дидактические материалы:

- Иллюстрированные технологические карты-схемы;
- Портфолио педагога - коллекция фотографий выполненных творческих работ;

- Памятки и протоколы процедур.

III. Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в учебном кабинете, оснащенном необходимым оборудованием.

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение исходя из 8 -10 человек в группе.

Оборудование и мебель

- Посадочные места для обучающихся — 10 шт.
- Стол маникюрный — 10 шт. (по одному на обучающегося)
- Стул мастера — 10 шт.
- Стул клиента — 10 шт.
- Лампа маникюрная (светильник) — 10 шт.
- Лампа УФ (LED/UV) — 10 шт., минимум 48 Вт
- Аппарат для маникюра (фрезер) — 10 шт., от 30 000 об/мин
- Сухожаровой шкаф — 2 шт. (один на 5 рабочих мест)
- Рециркулятор воздуха — 2 шт. (дезинфекция воздуха в кабинете)
- Ёмкости для дезинфекции инструментов — 10 шт.

Инструменты (многоразовые)

- Набор фрез для аппаратного маникюра — 10 наборов
- Пушер / апельсиновые палочки — 10 комплектов
- Кусачки для кутикулы — 10 шт.
- Ножницы для кутикулы — 10 шт.
- Пинцет — 10 шт. (для типс и стразов)
- Кисти для моделирования — 10 наборов (плоская, круглая, тонкая)

Расходные материалы

- Пилки (100/180, 150/240, 240/500) — 200 шт. (~20 на обучающегося на курс)
- Бафы (шлифовочные) — 50 шт. (~5 на обучающегося)
- Типсы для наращивания (набор размеров) — 10 упаковок
- Нижние формы для моделирования — 10 упаковок
- База пластичная для гель-лака — 10 флаконов (15 мл)
- Цветные гель-лаки — 2–3 набора по 12–24 цвета на группу
- Гели для моделирования — 10 флаконов (прозрачный + камуфлирующий на обучающегося)

- Праймер (бескислотный/кислотный) — 5 флаконов
- Обезжириватель — 5 флаконов (100 мл)
- Ремувер для кутикулы — 5 флаконов
- Масло для кутикулы — 10 флаконов
- Безворсовые салфетки — 20 упаковок (~200 шт. на обучающегося)
- Антисептик для рук — 10 флаконов + 2–3 на общий стол

Средства индивидуальной защиты

- Фартук — 10 шт. (многоразовый)
- Медицинская маска — 300 шт. (~30 на обучающегося на весь курс)
- Одноразовые перчатки (нитриловые, размеры S,M,L) – 20 упаковок (~100 шт. на обучающегося).